

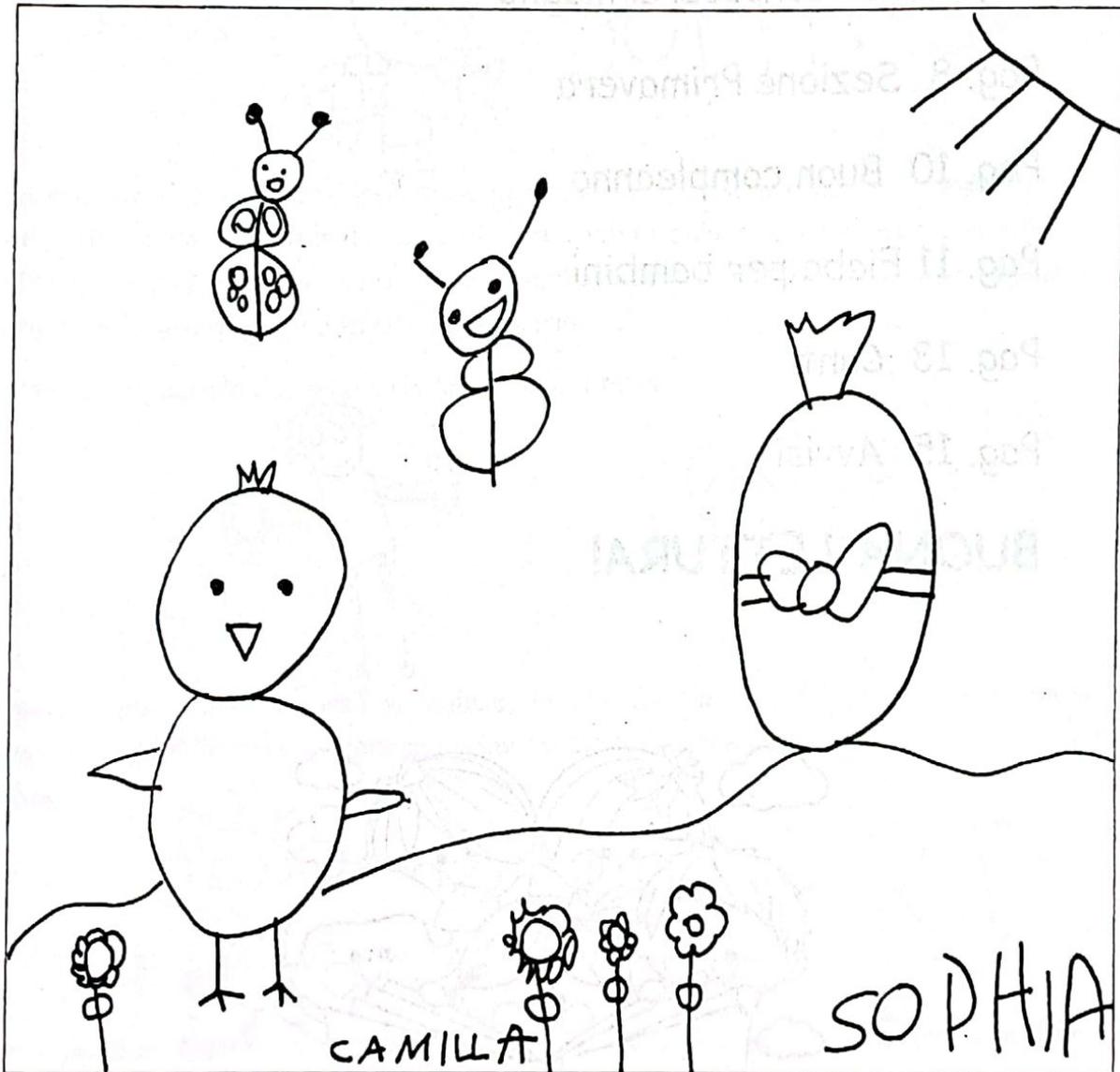
"Scuola dell'infanzia Adele"

Scuola paritaria



# GIORNALINO

4° N. APRILE 2024



Via Litta 52 Lainate (MI)

Tel.: 02.9370816

Mail: [info@maternadele.it](mailto:info@maternadele.it)

Sito: [www.maternadele.it](http://www.maternadele.it)

# INDICE

Pag. 1 "Cosa stiamo facendo"

Pag. 2 "Cosa stiamo facendo in religione"

Pag. 4 Giochi e attività

Pag. 6 Per conoscerci meglio

Pag. 8 Sezione Primavera

Pag. 10 Buon compleanno

Pag. 11 Fiaba per bambini

Pag. 13 Canti

Pag. 15 Avvisi

## BUONA LETTURA!



# Cosa stiamo facendo

Continua il nostro programma didattico sul circo e, dopo il presentatore ed il pagliaccio, è la volta del domatore e del giocoliere.

Il domatore è il personaggio che ha fornito lo spunto per parlare di animali e, in particolare, di come si muovono: c'è chi cammina, chi nuota, chi vola e chi striscia. L'esame delle loro andature ha permesso di svolgere attività di classificazione e di seriazione, introducendo anche le forme geometriche, i numeri e i pregrafismi.



SOFIA B.

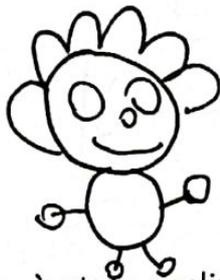
La personalità del giocoliere invece ha permesso di creare e inventare numerosi esercizi motori, utilizzando svariati materiali quali funi, nastri e palline, e permettendo così ai bambini di affinare le abilità occhio-mano, la capacità di concentrazione, l'equilibrio e di sviluppare la creatività nell'inventare gli esercizi di giocoleria.

Il tutto accompagnato da letture e filastrocche a tema.



GIULIO

Continua anche il nostro corso di inglese, tenuto dal maestro Alessandro, che con le sue canzoncine e giochi a tema introduce i primi concetti fondamentali di questa nuova lingua per i bambini.



RICCARDO

Dato il periodo, è stato realizzato anche un elaborato di pasqua per decorare le pareti del salone.



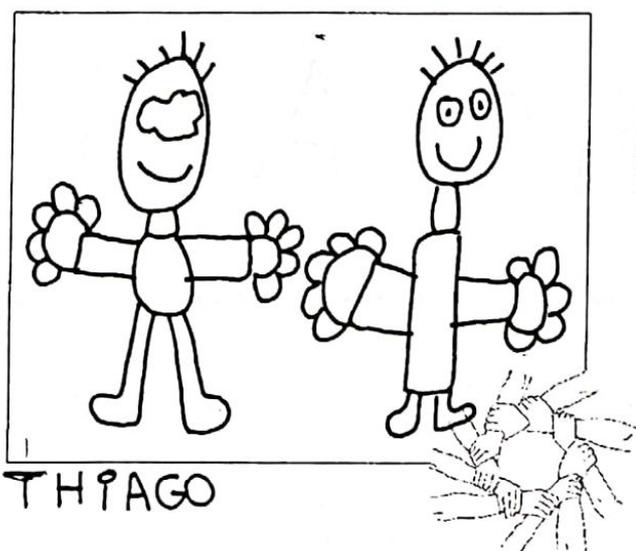
DEMETRIO

Cosa stiamo facendo ... in religione

## QUARESIMA E SETTIMANA SANTA

Terminati i festeggiamenti per la festa del Carnevale, abbiamo spiegato ai bambini il nuovo tempo liturgico, la Quaresima, un periodo di quaranta giorni durante il quale ci prepariamo alla grande festa della Pasqua.

Per aiutarli a prepararsi a questa importante festa cristiana e a impegnarsi in qualche semplice rinuncia o impegno, abbiamo spiegato loro tre episodi evangelici della vita di Gesù (che vengono letti nelle celebrazioni domenicali della Quaresima), focalizzandoci per ognuno su un aspetto particolare: **Gesù è tentato nel deserto**, con il quale abbiamo lavorato sull'importanza del silenzio; **la guarigione del cieco nato**, per aiutare i bambini ad accorgersi delle difficoltà degli altri al fine di offrire il proprio aiuto nel superarle; **la resurrezione di Lazzaro**, per riflettere sul significato di essere amici.

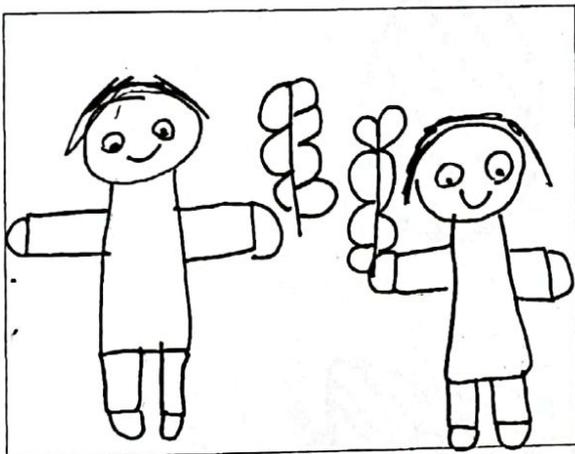


Segue poi la spiegazione della Settimana Santa, soffermandoci in modo più particolareggiato solo su alcuni momenti (Gesù entra a Gerusalemme, l'Ultima Cena con la lavanda dei piedi), che culminerà nella Pasqua di Resurrezione.

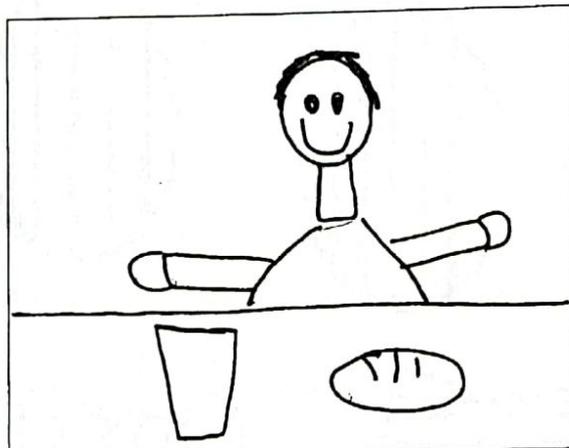
La Settimana Santa inizia con l'entrata trionfale di Gesù a Gerusalemme, durante la quale Gesù viene acclamato dalla folla che sventola rami di ulivi e stende tappeti al suo passaggio.

Durante l'Ultima Cena con i discepoli Gesù, prima di donarsi pienamente nel pane e nel vino, lava i piedi ai suoi discepoli insegnando così l'importanza di mettersi al servizio gli uni degli altri.

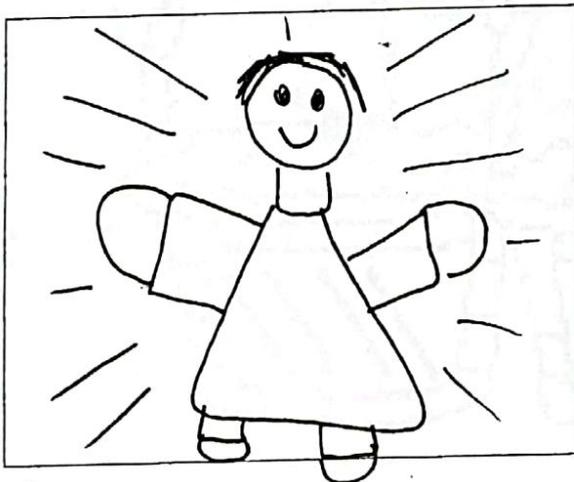
Seguono poi i momenti della passione che seguono la cena: Gesù prega nell'orto degli ulivi, viene arrestato, condannato e crocifisso. Ma il giorno dopo il sabato è Pasqua: Gesù risorge e appare alle donne e ai discepoli. È la Pasqua di Resurrezione, è il giorno della gioia!



LYAM



LEONARDO



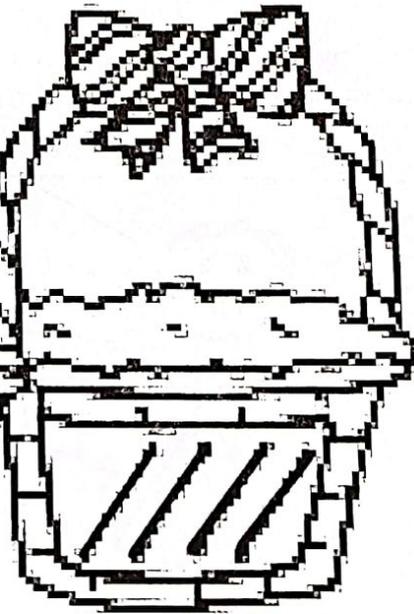
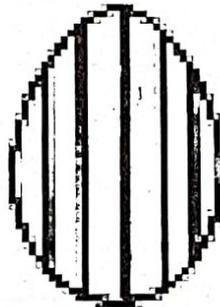
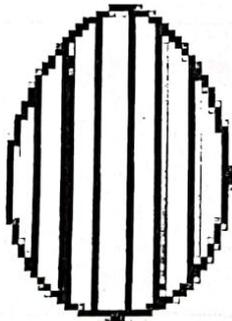
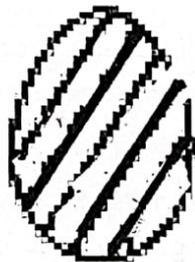
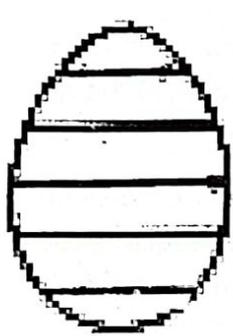
AMMAR



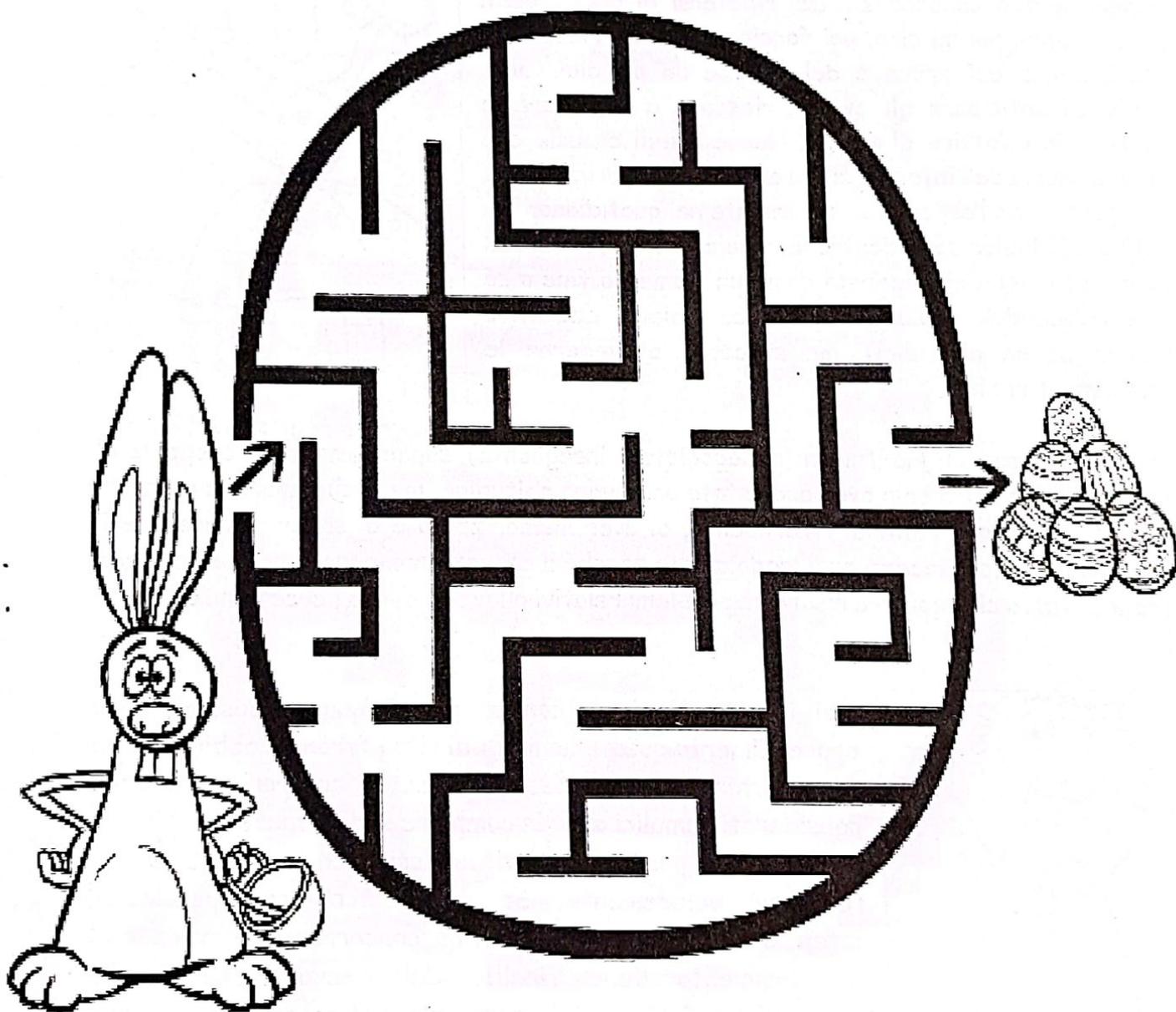
# GIOCHI E ATTIVITA'

AD OGNI UOVO IL SUO CESTINO

PORTA, CON UNA LINEA, OGNI UOVO AL SUO CESTINO



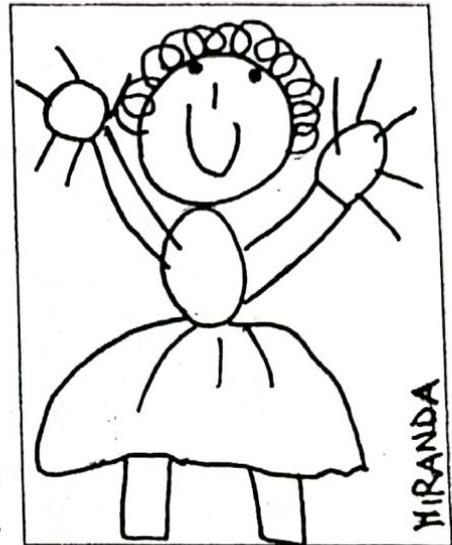
AIUTA IL CONIGLIETTO A RAGGIUNGERE LE SUE UOVA



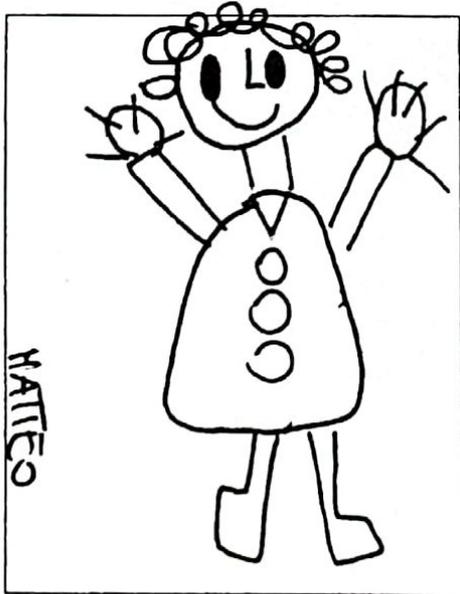
# Per conoscerci meglio

## Le nostre routine

Nella quotidianità una routine attesa e prevista costituisce sicuramente una cornice rassicurante. Gli eventi significativi e ripetuti rappresentano per il bambino i primi riferimenti sicuri a cui aggrapparsi. Sono come dei copioni, sulla base dei quali i bambini progressivamente costruiscono il loro mondo e inseriscono le loro conoscenze. Dal ripetersi di questi gesti (prima mi sveglio, poi mi alzo, poi faccio colazione) riescono a cogliere il senso del prima e del dopo e un po' alla volta, imparando ad anticipare gli eventi, riescono a "collocare la propria vita" in un'ottica di tempo. Non è quindi casuale che nella nostra scuola dell'infanzia si dia ampio spazio all'imparare, proprio a partire dall'esperienza ricorrente nel quotidiano. Il cognitivo e la logica sono dentro le regole di vita quotidiana: una routine non viene considerata come un momento fine a sé stesso attribuendole solo un generico valore educativo (apprendere buone abitudini), ma si cerca di vederne le implicazioni su altri piani.



Come dice Carla Grazzini Hoffmann (pedagogista e insegnante), saper mettere il cappotto al posto giusto non significa solo aver acquistato una buona abitudine, ma anche avere la capacità di orientarsi, di trovare punti di riferimento, di aver memorizzato e di saper riconoscere il proprio simbolo, di saper ricercare il modo giusto perché il cappotto rimanga appeso e non cada dal sostegno...; tutto ciò vuol dire risolvere problemi relativi allo spazio, alla percezione di forme e colori.



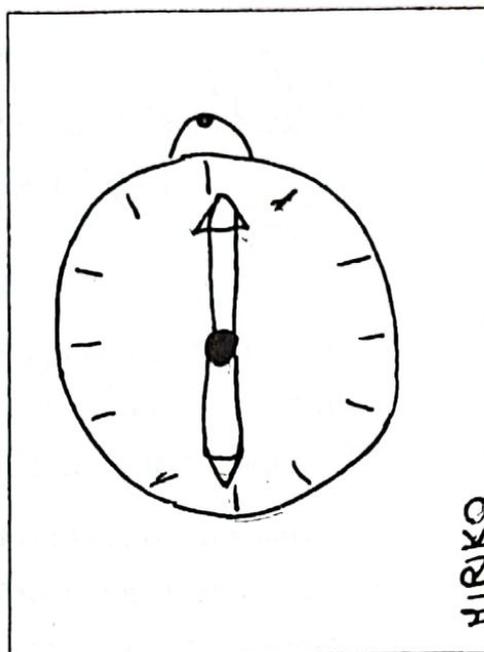
Noi insegnanti siamo consapevoli di quante possibilità di apprendimento questi momenti di vita offrano e abbiamo cura di sfruttare queste possibilità; se al contrario venissero considerati semplici atti da compiere si dedicherebbe a loro il minor tempo possibile, sostituendosi anche al bambino per fare più velocemente. Se vissute con consapevolezza, attenzione e curiosità, le routine concorrono pienamente al raggiungimento delle finalità della scuola dell'infanzia: maturazione dell'identità, conquista dell'autonomia, sviluppo della competenza.

Al suo ingresso alla scuola dell'infanzia il bambino lascia il suo ambiente familiare per entrare in un ambito nuovo, dove trova adulti e compagni estranei e dove il tempo e lo spazio seguono regole diverse da quelle quotidiane e familiari.

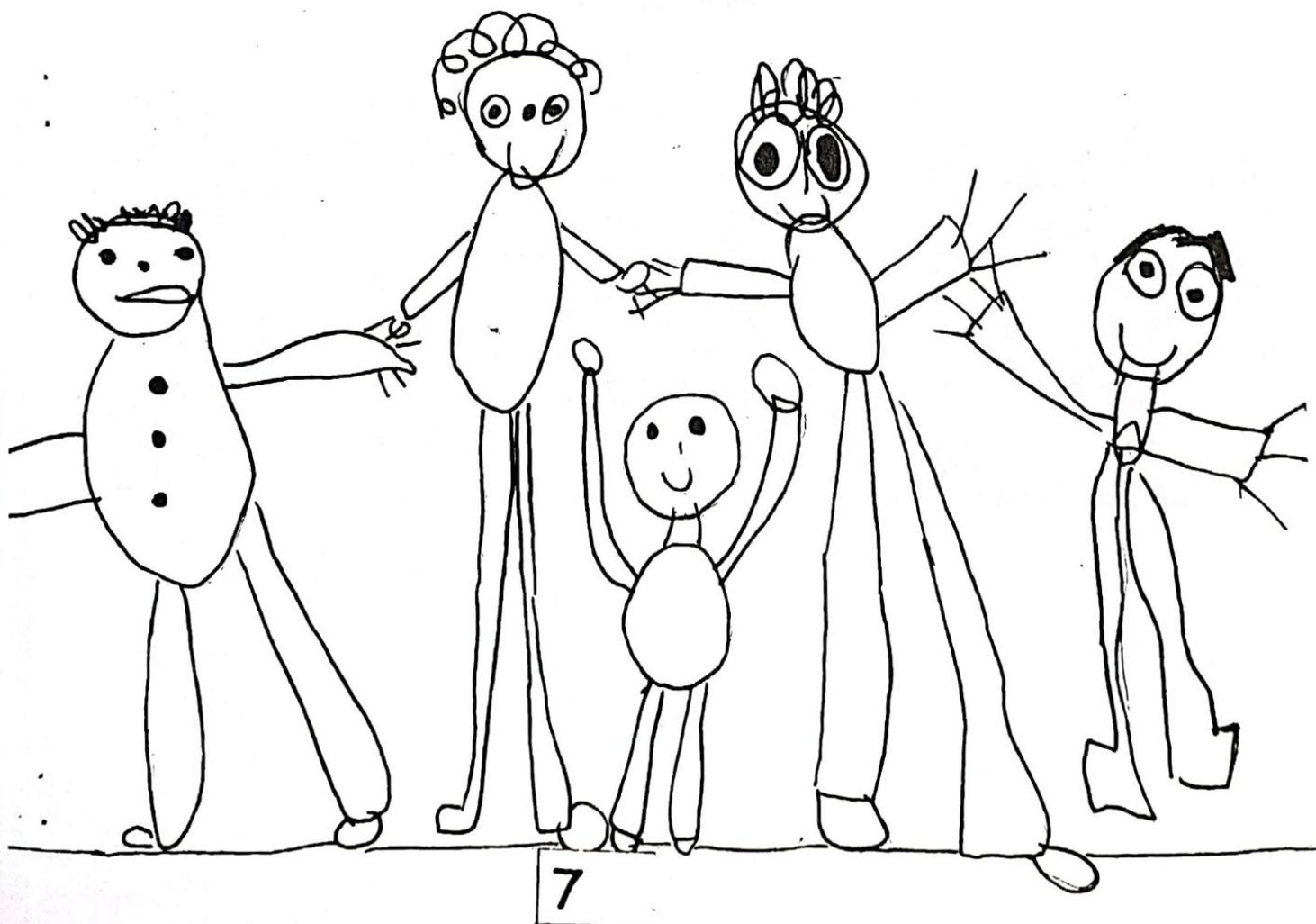
Ciò che dà senso all'organizzazione del nostro tempo e del nostro spazio a scuola è il "clima", che è dato dall'organizzazione del tempo, dalla predisposizione degli spazi, ma nello stesso tempo non li esaurisce e non è la semplice somma di questi due fattori. Ci vuole tempo per il bambino per interiorizzare e per assaporare ciò che si è conquistato; ci vuole tempo perché un bambino qualsiasi diventi il tuo "amico" e, solo con il tempo, l'insegnante saprà se chiedere o aspettare, se insistere o attendere, diversificando i suoi atteggiamenti a seconda del bambino/a che ha davanti.

La scansione dei tempi assume una forte valenza pedagogica, poiché il ritmo della giornata è scandito in modo da salvaguardare il benessere dei bambini, la costruzione dell'identità personale e lo sviluppo cognitivo. L'articolazione delle attività nell'arco della giornata diventa essenziale per l'acquisizione di regole di vita sociale.

La giornata si caratterizza per l'alternanza di momenti di gioco libero, esperienze didattiche e momenti di routine legati all'igiene, alla cura personale e dell'ambiente, alla progressiva conquista dell'autonomia; attività a piccolo e a grande gruppo, alcune gestite autonomamente dal bambino, altre guidate dall'adulto (personale docente o non docente).



DIANA ALESSANDRO TOMMASO





# SEZIONE PRIMAVERA

## COSA STIAMO FACENDO

I nostri laboratori continuano, e dopo esserci divertiti a giocare con i coriandoli e i teli colorati siamo andati alla scoperta della "neve", realizzata dalle maestre, i bambini sono rimasti incantati da questo nuovo materiale.

Ora ci avviciniamo al periodo Pasquale che porta con sé tante nuove esperienze e gioie, con i bambini abbiamo realizzato un pulcino con il mais colorato e la farina gialla, ma il divertimento non finisce qui!

Al rientro dalle vacanze Pasquali tanti nuovi laboratori aspettano i bambini e non vediamo l'ora di condividerli con voi.

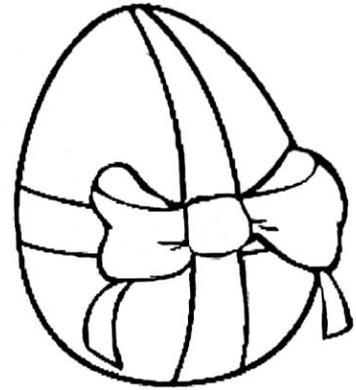
Di seguito vi suggeriamo alcune letture da poter condividere con i vostri bambini...



Insieme ai vostri bimbi abbiamo imparato e ballato una canzone per festeggiare  
insieme la Pasqua. Divertitevi ad impararla insieme ai vostri figli!!!

## UOVO DI PASQUA

Uovo di Pasqua, che colore vuoi?  
Voglio il rosso, colorami se puoi!  
Certo che potrò, io ti colorerò,  
con il mio pennello tutto rosso ti farò!  
Rosso, rosso, rosso, rosso, rosso ti colorerò!  
Rosso, rosso, rosso, tutto rosso ti farò!  
Uovo di Pasqua, che colore vuoi?  
Voglio il giallo, colorami se puoi!  
Certo che potrò, io ti colorerò,  
con il mio pennello tutto giallo ti farò!  
Giallo, giallo, giallo, giallo, giallo ti colorerò!  
Giallo, giallo, giallo, tutto giallo ti farò!  
Uovo di Pasqua, che colore vuoi?  
Voglio il viola, colorami se puoi!  
Certo che potrò, io ti colorerò,  
con il mio pennello tutto viola ti farò!  
Viola, viola, viola, viola, viola ti colorerò!  
Viola, viola, viola, tutto viola ti farò!  
Uovo di Pasqua, che colore vuoi?  
Voglio il verde, colorami se puoi!



Certo che potrò, io ti colorerò,  
con il mio pennello tutto verde ti farò!  
Verde, verde, verde, verde, verde ti colorerò!  
Verde, verde, verde, tutto verde ti farò!  
Uovo di Pasqua, che colore vuoi?  
Voglio il rosa, colorami se puoi!  
Certo che potrò, io ti colorerò,  
con il mio pennello tutto rosa ti farò!  
Rosa, rosa, rosa, rosa, rosa ti colorerò!  
Rosa, rosa, rosa, tutto rosa ti farò!



# BUON COMPLEANNO

## APRILE

2 SIMONE ROMANO'  
3 RICCARDO CORTESE  
9 TOMMASO TAGLIERI  
10 JUN ANCHEN  
12 MAESTRA LAURA  
14 PIETRO FURLANETTO  
16 LUCIA COSTA  
17 EMARU E L E  
18 GIULIA PALMA  
18 LARA BORDES  
23 LARA L.  
24 MARCO BERTANI  
24 CESARE GORLA  
27 SOFIA  
29 EMMA BONDI'  
30 GIULIO BERTOLOZZI

## MAGGIO

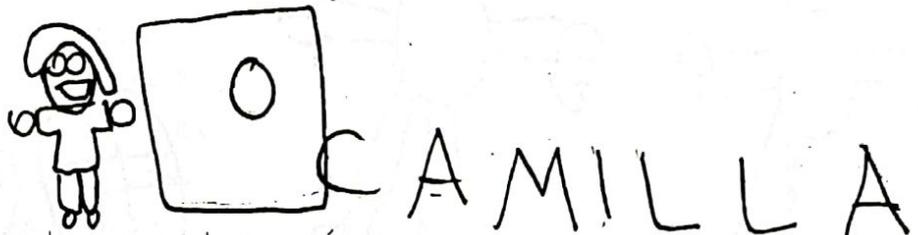
4 MAROUSKA  
5 MAESTRA CECILIA  
6 VICTORIA PERFETTI  
7 RICCARDO MASTIAGLIA  
12 MAESTRA ANNA  
14 ALEXANDRE ANZANI  
15 GAIA BROGLIO  
18 MARCO BROGLIA  
19 LIAM MARCHEGIANI  
19 EDOARDO BONACINA  
20 SIGNORA LINA  
20 ALESSANDRO COSTANTINO  
22 ANDREA  
29 SIGNORA SABRINA



## IL PAESE DELLE UOVA DI CIOCCOLATO

In un lontano paese c'è una città circondata da alte mura. Nelle giornate di primavera, lunghe file di uomini con un sacco sulle spalle fanno la coda davanti all'unica grande porta della città. Sulla porta c'è un guardiano che domanda ad ognuno:

- Chi siete?
- Sono un pasticcere, un droghiere, un commerciante.
- Allora potete entrare!



Il negoziante entra e poco dopo esce col sacco pieno.

Una volta, un bambino incontrò l'uomo col sacco e gli domandò:

- Signore cosa c'è nel vostro sacco?
- Uova di Pasqua, o, per meglio dire, uova di cioccolato.
- Ma come, nascono là, dietro quelle mura, le uova di cioccolato?
- Oh, è semplicissimo! Dentro quelle mura c'è una grandissima fattoria con migliaia di galline di cioccolato: di cioccolato la testa, di cioccolato le zampe, di cioccolato il becco, le penne ... Che uova vuoi che facciano? Le galline di cioccolato non possono far altro che uova di cioccolato.

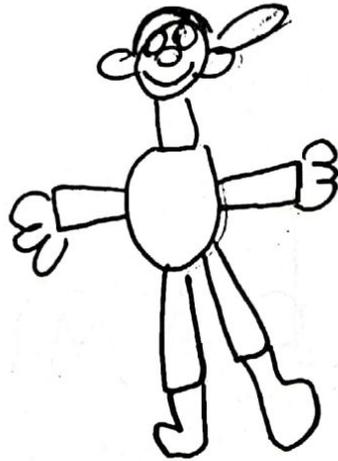
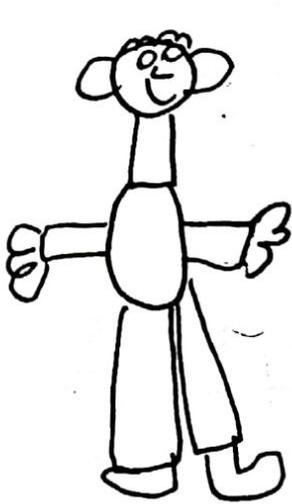


- Ma come si fa ad avere una gallina di cioccolato? - chiese curioso il bambino.
- Ecco: tu sai che dall'uovo nasce il pulcino e il pulcino poi diventa gallo o gallina. Allora si compra un bell'uovo di cioccolato, lo si mette in un cassetto e chi sa che un bel giorno non si senta fare pio ... pio ... pio ... Si apre il cassetto ed ecco saltar fuori un bel pulcino nero.

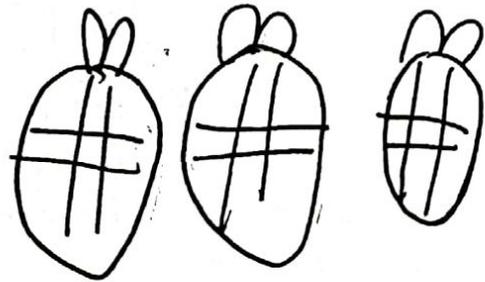


Il giorno dopo, il negozio di uova di Pasqua fu preso d'assalto da una schiera di bambini che, invogliati dall'idea di fare il bell'esperimento, comprarono tutte le uova.

Ma nessuno di essi fu così bravo da resistere alla tentazione della gola e lasciar l'uovo nel cassetto.



CHRISTIAN



# CANTIAMO INSIEME

## IL CIRCO DELLE MERAVIGLIE

Nel piccolo villaggio di Bilibilò  
È arrivato il circo famoso e bello  
Con tanti clown graziose ballerine  
Acrobati bravissimi che indossano tutine  
Ma c'è una cosa strana che ho visto ieri sera  
Durante lo spettacolo in mezzo alla balera  
Leoni tigri elefanti e coniglietti nani  
Facevano dei versi che sembravano un po' strani  
RIT Il leone fa miao e la tigre fa bau  
La scimmietta fa bee il cavallo fa mou  
L'elefante fa cip il colombo fa oink  
Nel circo delle meraviglie ci sei anche tu

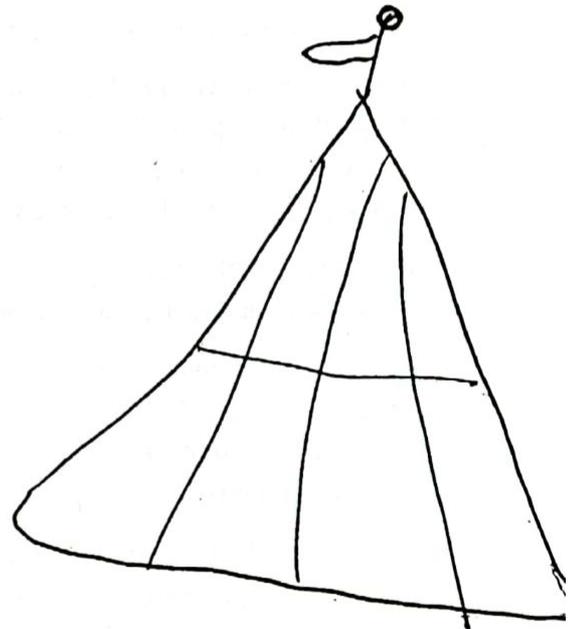
Il leone fa  
E la tigre fa  
La scimmietta fa  
Il cavallo fa  
L'elefante fa  
Il colombo fa

Nel circo delle meraviglie ci sei anche tu  
Seduta in prima fila ridendo a squarciagola  
C'è un clown che mi chiama perché crede io sia sola  
Mi prende per la mano e mi porta accanto a lui  
In mezzo agli animali che li sente tutti suoi  
mi sento in imbarazzo perché davanti a tutti  
il clown mi presenta gli animali tutti matti  
mi leccano scodinzolano ma quanto strano fa  
Ballando questo twist poi cominciano a gridar  
RIT

Lo spettacolo è finito ed è stato molto bello  
Il clown mi ha salutato con il suo tamburello  
Lontano mi fa ciao sei speciale anche tu  
Come questi animali che non scorderò mai più  
RIT

Il leone fa miao e la tigre fa bau  
La scimmietta fa bee il cavallo fa mou  
L'elefante fa cip il colombo fa oink  
Nel circo delle meraviglie ci sei anche tu  
E il cocodrillo come fa?

GIULIA



## CERCO UN CIRCO

Bambine e bambini, questo circo un po' speciale  
Vi farà cantare senza gabbie e addestratori, senza fruste e domatori

Cerco un circo un po' speciale, allegro e musicale  
Senza tigri né leoni, con galline e piccioni  
Un topino birichino suona il suo violino  
Zumpa, zumpa, trallallero, fa ballare davvero

Sono allegri tutti quanti  
Grilli e lucciole cantanti, si divertono da matti  
Barbagianni, cani e gatti

Tu cerchi un circo che sia circa questo qui  
Con due conigli, un pappagallo e un colibrì  
Tu hai davvero una bella fantasia  
Ma più che un circo sembra l'aia di mia zia

Ho trovato questo circo un po' speciale  
E davvero non mi sembra niente male  
I bambini giocano con gli animali  
E gli applausi son per tutti uguali e allora

C'è un cappone col trombone soffia, soffia con passione  
Un leprotto col panciotto suona il contro fagotto  
C'è la banda e la fanfara, l'ape e la zanzara  
Una pulce eccezionale che fa un salto mortale

Sono allegri tutti quanti, grilli e lucciole cantanti  
Si divertono da matti, barbagianni cani e gatti

Cerco un circo per davvero  
Zumpa, zumpa, trallallero  
Solo bimbi spensierati  
E animali rilassati

Tu cerchi un circo che sia circa questo qui  
Con due conigli, un pappagallo e un colibrì  
Tu hai davvero una bella fantasia  
Ma più che un circo è come l'aia di mia zia

Ho trovato questo circo un po' speciale  
E davvero non mi sembra niente male  
I bambini giocano con gli animali  
E gli applausi son per tutti uguali e allora

Ma questo circo non è altro che un'allegria fattoria  
Dove regna la gioia e si vive in armonia  
Un girotondo tutti insieme, sciogliendo le catene  
Seguendo gli aquiloni, siamo tutti un po' più buoni

Viva questa fattoria, circo di allegria  
Non importa il pedigree, noi lo vorremmo  
Così!



# AVVISI

- ✦ In occasione delle vacanze pasquali la scuola resterà chiusa dal 28 marzo al 2 aprile compresi. Si rientrerà a scuola mercoledì 3 aprile.
- ✦ Nella prima decade di aprile si terranno, alla sera, le riunioni di classe durante le quali l'insegnante vi aggiornerà sulla seconda parte del programma didattico annuale. Le date sono le seguenti:

Giovedì 4 aprile : classe degli azzurri e classe dei blu

Martedì 9 aprile: classe dei gialli e classe degli arancioni

Mercoledì 10 aprile: classe dei rossi e classe dei verdi

Le Insegnanti, il personale e l'amministrazione augurano a tutti

